

L'Ensemble intercontemporain

Directeur musical : Matthias Pintscher

recrute un(e) tromboniste (trombones ténor et ténor-basse), jouant aussi du trombone alto et occasionnellement de la trompette basse.

Concours les **15 et 16 juin 2019** à la Philharmonie de Paris / Cité de la musique, Paris

Clôture des inscriptions le **31 mai 2019 (inclus)**

Le concours est ouvert aux candidats de toutes nationalités, sans limite d'âge.

Poste permanent de 72 heures par mois (contrat à durée indéterminée avec période d'essai de deux mois renouvelable une fois).

Prise de fonction à partir de **septembre 2019**.

Le salaire brut mensuel de base est de **4 106 euros** (montant susceptible d'être revalorisé avant la prise de fonction effective du/de la candidat.e)

Informations concernant le concours :

- les traits d'orchestre seront communiqués aux candidats à partir du 15 mars 2019, sous réserve de réception de leur formulaire d'inscription (cf. page 3 du dossier) ;
- les épreuves pré-éliminatoires se dérouleront derrière un paravent ;
- les pièces inscrites au programme seront exécutées sans accompagnement ;
- il n'est pas demandé de jouer de mémoire ;
- quelle que soit l'épreuve en cours d'exécution, le jury se réserve le droit d'interrompre le candidat.

Si vous souhaitez participer à ce concours, merci de retourner le formulaire d'inscription (voir ci-après) à l'adresse e-mail indiquée ci-dessous.

Il est inutile d'y joindre d'autres documents tels que lettres de recommandation, copies de diplômes, programmes de concerts, articles de presse, photo ou enregistrements.

Renseignements :

Alix Sabatier, responsable de la coordination artistique

Tél. : +33 (0) 1 44 84 44 62

E-mail : concours@ensembleinter.com

Formulaire d'inscription à retourner à :

concours@ensembleinter.com

**PROGRAMME DU CONCOURS DE TROMBONE
15 – 16 JUIN 2019
ENSEMBLE INTERCONTEMPORAIN**

Épreuve pré-éliminatoire – 15 juin 2019 (matin)

Répertoire soliste :

- Henri DUTILLEUX, **Choral, cadence et fugato** : en entier.
(Alphonse Leduc)

Traits d'orchestre

Épreuve éliminatoire – 15 juin 2019 (après-midi)

Répertoire soliste :

- Luciano BERIO, **Sequenza V**, pour trombone : en entier.
(Universal Edition)

Traits d'orchestre

Finale – 16 juin 2019 (matin)

Répertoire soliste :

- Pascal DUSAPIN, **Indeed** : en entier.
(Salabert)
- Johann Georg ALBRECHTSBERGER, **Concerto pour trombone alto et cordes** : premier mouvement.
(Editio Musica Budapest)

Traits d'orchestre

Épreuve de lecture-déchiffrage

**CONCOURS DE TROMBONE
ENSEMBLE INTERCONTEMPORAIN
15 – 16 JUIN 2019**

Formulaire d'inscription

Nom : Prénom :

Adresse :

Tél. fixe : Tél. port. :

E-mail :

Date de naissance : Lieu de naissance :

Nationalité : Situation familiale :

Emploi actuel :

Diplômes obtenus
et éléments
biographiques :

Formulaire d'inscription à retourner par e-mail à :

concours@ensembleinter.com